

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACION DE SERVICIOS SOCIALES PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL FORMATO REGISTRO DEL DESARROLLO DE ACTIVIDADES SUBDIRECCIÓN PARA LA VEJEZ	Código: FOR-PSS-570 Versión: 1 Fecha: Memo 12022016490 – 13/05/2022 Página: 1 de 2
1. Servicio Social/Modalidad/Estrategia: <u>SERVICIO INTEGRAL DE BIENESTAR Y CUIDADO PARA LAS PERSONAS MAYORES</u> 1.1. Unidad Operativa/Lote/Zona: <u>COMUNIDAD DE CUIDADO HOGAR CASA SANTA MARIA</u>		
1.2 Localidad: SUBA		
2. Línea: LENGUAJE PARA LA IDENTIDAD		
2.1. Fecha de Ejecución: 5 5 2023 al 26 5 2023		
2.2. Nombre del encuentro: Improvisando, Cantando y bailando por el mundo con la música y los sentidos		
2.3. Acompañante social a cargo de la digitación: ADRIANA MARCELA FORERO SANCHEZ		
3. DESARROLLO		
3.1. OBJETIVO GENERAL		
Promover espacios de interacción y esparcimiento constructivo, a partir de la práctica de actividades lúdicas y recreativas mediante la práctica de juegos tradicionales y actividades de alcance grupal con las personas mayores de la comunidad de cuidado.		
3.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS		
1. Promover el movimiento corporal humano y la funcionalidad artromiocrinética de cada una de las personas que participan en la sala de estimulación multisensorial por medio de los diferentes ritmos		
2. Propiciar la integridad sensorial, por medio de estrategias de equilibrio, coordinación y propiocepción.		
3. Fortalecer las habilidades de movimiento y expresión corporal, por medio de terapia de espejo.		
3.3. METODOLOGIA		
3.3.1 MOMENTO INICIAL	Se lleva a cabo la realización de actividades de integración sensorial, equilibrio, propiocepción, coordinación, expresión corporal y de motricidad fina y gruesa en la sala de estimulación. Se identifican los diferentes grupos de trabajo para el desarrollo de actividades de musicoterapia en sala Snoezelen. Desplazamiento de las personas a la sala Snoezelen y ejecución de las actividades programadas, con el enfoque en musicoterapia demostrando y fortaleciendo sus habilidades, gustos e intereses de forma activa y/o activa asistida, en los cuales se hacen repeticiones de acuerdo a cada una de las funcionalidades que presenta cada una de las personas mayores que realizan participación. Estas actividades se desarrollaron los días 5, 12, 19, 26 de mayo del 2023	
3.3.2 MOMENTO CENTRAL	MAYO 05 DE 2023 9:00 - 10:30 Se realiza intervención fisioterapéutica grupal. La población en la actividad fue bastante activa, la mayoría de las personas mayores realizaron los ejercicios propuestos de manera independiente; sin embargo, la persona mayor Julio Sabalza presentó déficit en la atención de los ejercicios y requería de constante ayuda para realizar las actividades debido a que no seguía las indicaciones, por otra parte, la persona mayor Luis Molina, ejecutó los ejercicios con su tecnología de asistencia sin requerir de mayor apoyo, solo indicó temor a caída en algunos movimientos en los aeróbicos por lo cual en esa fase requirió especial atención y apoyo para la movilización; la persona mayor Gloria Ruiz, realizó las actividades sin ningún inconveniente fue independiente en la totalidad de la actividad solo indicó algo de fatiga en el momento de la culminación debido al esfuerzo. El resto de la población fue participativa y ejecutó todas las actividades propuestas de manera independiente. 11:00 - 12:30 Se realiza intervención fisioterapéutica grupal, en esta actividad de manejo de funciones ejecutivas se le permite a las personas mayores utilizar su imaginación, a través de una obra de teatro que se les proyectó, donde se les pide que imiten los personajes presentados. Juana Villazón presenta gusto e interés, evocando algunas experiencias de su infancia. Ana Satoque interactúa con los demás. Georgina se muestra indiferente y no participa, las demás personas mayores participan activamente. 14:00 - 15:30 Se realiza intervención fisioterapéutica grupal de musicoterapia, donde los participantes se ubican en círculo y se les proporcionaron diferentes instrumentos de percusión, como tambores, panderos, maracas, entre otros, se guía al grupo para crear ritmos y melodías juntos según las melodías trabajadas en meses anteriores. Se permite que los participantes exploren diferentes patrones rítmicos y se expresen musicalmente, se promueve la coordinación motora, la creatividad y la interacción social a través de la música. Se evidencia a Humberto Cardona motivado expresando alegría y gusto por la actividad, Rosa Beltrán refiere que ella quería ser cantante y que la actividad le parecía un tipo audición, los demás participaron activamente siguiendo las instrucciones	
	MAYO 12 DE 2023 9:00 - 10:30 Se realiza intervención fisioterapéutica grupal a través de ejercicios dirigidos acompañados de un aro de colores, donde se le muestra el ejercicio a realizar acompañada de una canción que permite motivar y fortalecer la atención y la coordinación. Se trabaja movilidad articular, se evidencia agrado y motivación por parte de las personas que participan activamente. Se evidencia reconocimiento de instrumentos en Yolanda Porras y Gloria Ruiz, Jorge Londoño se retira de la actividad refiere sentirse desanimado y que no quiere participar. 11:00 - 12:30 Se realiza intervención fisioterapéutica grupal. Durante esta actividad, las personas mayores cantaron canciones populares o canciones que fueron significativas para ellos. Se les proporcionó letras y se les animó a cantar juntos. El canto grupal promueve la respiración profunda, manejo abdominal y core, la resonancia vocal y el sentido de comunidad. También se realizaron ejercicios de vocalización para trabajar en la fuerza y la flexibilidad vocal haciendo énfasis en la articulación temporomandibular, fomentando la conexión emocional y la participación activa de las personas mayores. Georgina Ordoñez no participa, ni le llama la atención la actividad retirándose de ella. Ana Satoque participa activamente, Luis Velásquez participa con apoyo permanente 14:00 - 15:30 Se realiza intervención fisioterapéutica de musicoterapia grupal; en esta actividad se combina la música y el movimiento a través del baile. Los participantes siguen los pasos simples de una coreografía o improvisan movimientos según el estilo de música. El baile promueve la actividad física, la coordinación y la expresión corporal. Además, la música también estimula las emociones y los recuerdos, brindando una experiencia terapéutica integral. Jaime Rodríguez se muestra desanimado, pero se asiste y logra integrarse, Jorge Londoño se muestra interesado y motivado en la actividad.	
	MAYO 19 DE 2023 9:00 - 10:30 Se realiza con las personas mayores actividad de musicoterapia, con ejercicios dirigidos al ritmo musical según indicaciones en meses anteriores, se realiza asociación e identificación de las canciones y de los cantantes, se realiza karaoke, esto con el fin de estimular el sistema músculo esquelético, la memoria y bienestar motivacional, las personas mayores Herman Díaz, Isaura Bello y Alvaro Delgado se evidencia negación al asistir a la sala Snoezelen, quedan en sus habitaciones. 11:00 - 12:30 Al dar inicio a la actividad se evidencia participación por parte de las personas mayores, se inicia escuchando la música de su época, cada uno cantaba las canciones más conocidas, durante la actividad se destaca la participación de la persona mayor Jaime Ospina dado que en el ejercicio, se genera su atención y concentración, dando como respuesta a lo que se le preguntaba, adicionalmente se le pide que cante una canción y lo hace de manera correcta, generando algo de emoción y sentimiento. Para concluir, durante la actividad se logra manejar diferentes ritmos con el cuerpo humano, se captó la atención de todas las personas mayores y se logra con el objetivo de fortalecer sus procesos cognitivos como la asociación, coordinación y memoria. 14:00 - 15:30 Con el fin de mejorar la participación de las personas mayores en actividades físicas es importante abordar aspectos como la motivación para ello se implementa una rutina de aeróbicos-con melodías ya trabajadas en meses anteriores como estrategias para integrar en la práctica del ejercicio iniciando con calentamiento, continuando con una rutina extensa y aceptada por las personas mayores, finalizando con ejercicios de estiramiento y relajación, con ello se analiza el efecto agudo del baile como ejercicio aeróbico sobre el balance estático.	

MAYO 26 DE 2023

9:00 - 10:30

Se evidencia que la persona mayor Martha identifica de manera efectiva los numeros del 0 al 9 y logra distinguir el orden de menor a mayor, a su vez se identifica que es autonoma en su proceso de aprendizaje por lo que da respuestas rápidas a los planteamientos que se les presenta y logra asociar de manera correcta los pictogramas con la pregunta o la indicación dada, por otro lado la persona mayor Rosario Saray identifica de manera efectiva los instrumentos logrando mencionar los nombres de los mismos; sin embargo en el momento de asociar el sonido con el instrumento se le dificultaba debido a la hipoacusia que presenta, aun así logro identificar el sonido de la pandereta y asociarlo de la manera correcta. Por ultimo, los demas participantes de la actividad mostraron gran interes en la misma y dieron respuestas acertadas en cada una de las actividades realizadas.

11:00 - 12:30

Se evidencia que la persona mayor Rafael Fernandez asocia de manera correcta las prendas de vestir y a su vez los colores; sin embargo en el momento de realizar la identificación de animales asocia unos correctamente pero algunos como por ejemplo el pajarito lo confunde con otro animal de similares características lo cual da información a cerca de la percepción frente algunos elementos que se encuentran en el ambiente que tiene la persona mayor, por otra parte la persona mayor Rosa Beltran no logra identificar facilmente imagenes que no le sean familiares; sin embargo al mencionar diversas características del objeto que se encuentra en el pictograma logra distinguir con efectividad y da respuesta frente a la pregunta que se le realiza, por otro lado la persona mayor Jaime Ospina a pesar de su limitación visual lograba distinguir de forma correcta los diferentes pictogramas que se le presentaban asociandolos de manera efectiva según la indicación dada. Por ultimo los demas participantes de la actividad mostraron un excelente resultado asociando e identificando los pictogramas de forma acertada y mostrandose interesados y entusiasmados por la realización de la actividad.

14:00 - 15:30

Se lleva a las personas mayores a realizar actividad acompañados de musica, en donde debian escoger una lista de canciones, que fueran representativas para ellos, se destaca la participación de la persona mayor Gloria Ruiz, quien logra recordar varias anécdotas de su vida y las asocia con las canciones que coloco en la lista. La persona mayor Ana Sastoque, muestra gran interes por la actividad y logra recordar varias canciones que son significativas para ella. La persona mayor Jaime Ospina, no recuerda nombres de canciones, pero al escuchar las canciones que habian escogido el resto de personas, logra recordar varias letras de canciones, mostrandose motivado por cantarlas.

3.3.3. MOMENTO FINAL

Durante la ejecución de las actividades de musicoterapia, por medio de la estimulación multisensorial se logra fomentar la participación de las personas mayores, la interacción, movilidad articular, funciones ejecutivas y la comunicación social en el grupo. Se lleva a cabo asociación de pictogramas y reconocimiento de melodías y ritmos musicales.

3.4. RECURSOS

Sala Snoezelen

Computador

Proyector

Estaciones multisensoriales

Televisor

Cabina de sonido

Guantes de texturas

Cajas sensoriales

Kit de olores

Instrumentos musicales

Tapete sensorial

Micrófonos

4. EVALUACIÓN DEL ENCUENTRO

Se logra la participación de las personas mayores llevando a cabo ritmos musicales de Brasil, por medio de diferentes melodía, ritmos e instrumentos musicales de dicho país; interactuando con movimientos rítmicos y de secuencia de asociación cognitiva, aumento en el contacto con el entorno, activación del sistema motor, la coordinación en los movimientos y la mejora en los rangos de movilidad articular.

Rosa Beltrán
cc 53906305

Luis Molina
cc 5961365

Juana Villazón
cc 51601780

Fecha de evaluación del encuentro: Estas actividades se desarrollaron los días 5, 12, 19, 26 de mayo del 2023

Nombre del profesional que evalúa: ADRIANA MARCELA FORERO SANCHEZ

Coordinador: JUAN CARLOS RODRIGUEZ

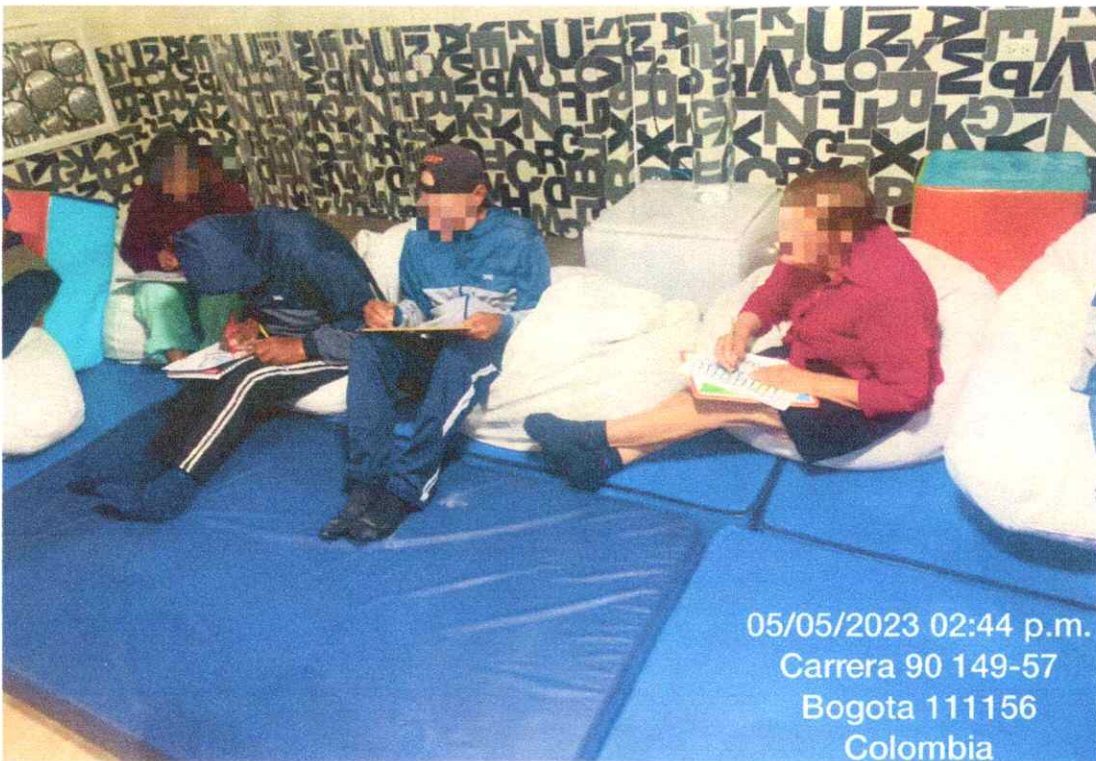
CENTRO COMUNIDAD DE CUIDADO HOGAR CASA SANTA MARIA

Unidad Operativa: CENTRO DE COMUNIDAD DE CUIDADO HOGAR CASA SANTA MARIA
Componente: ATENCIÓN INTEGRAL PARA EL DESARROLLO HUMANO
Eje de Atención: OCUPACION HUMANA
Línea de Atención: LENGUAJE PARA LA IDENTIDAD
Nombre de la actividad: Improvisando, Cantando y bailando por el mundo con la música y los sentidos - Musicoterapia

FECHAS:

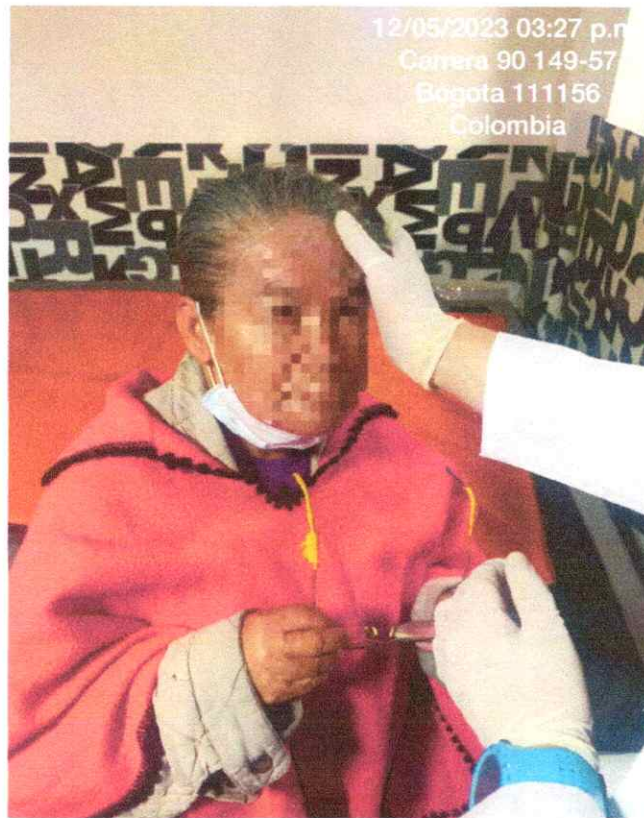
Mayo 5 de 2023



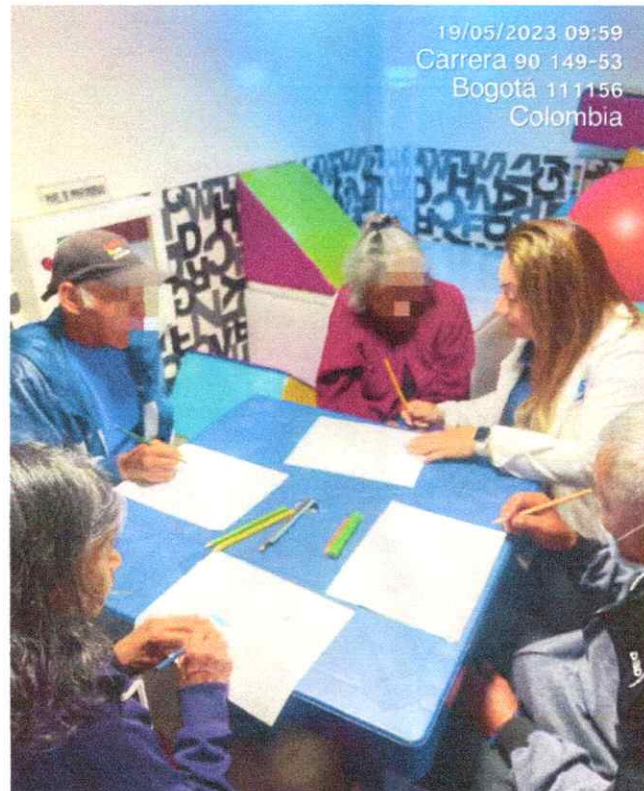


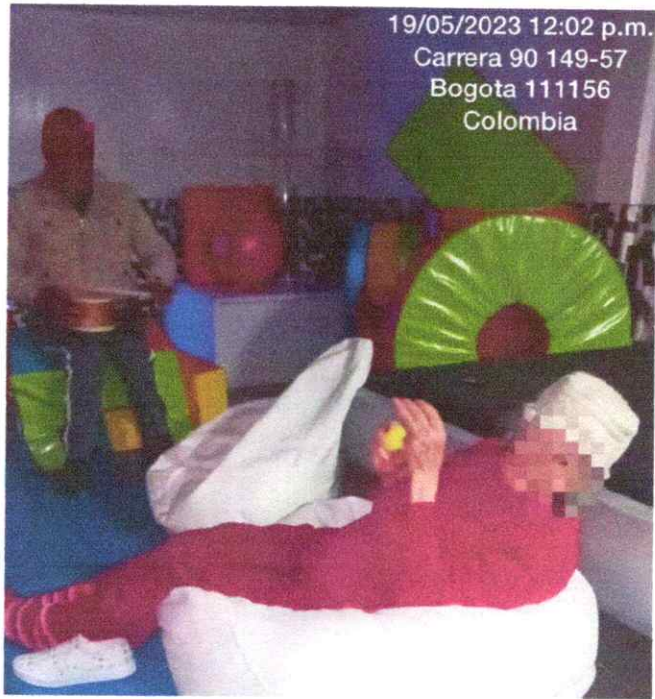
Mayo 12 de 2023



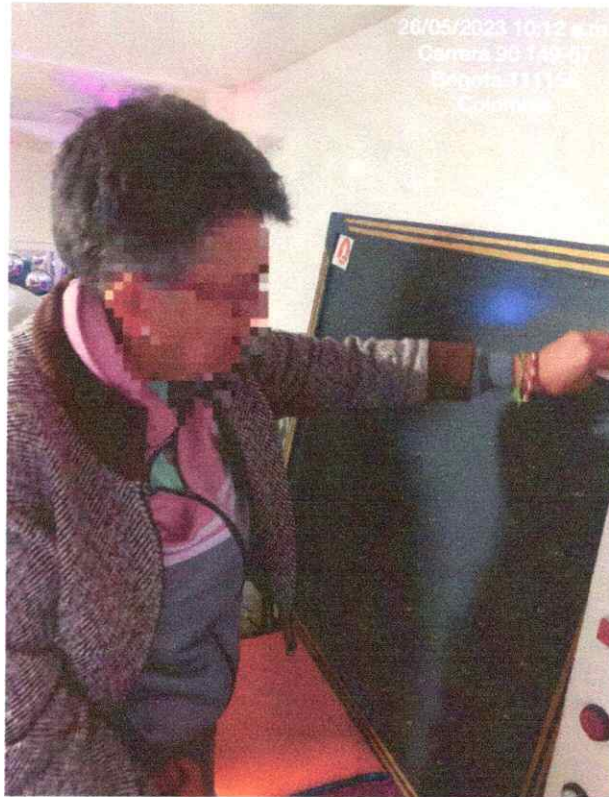
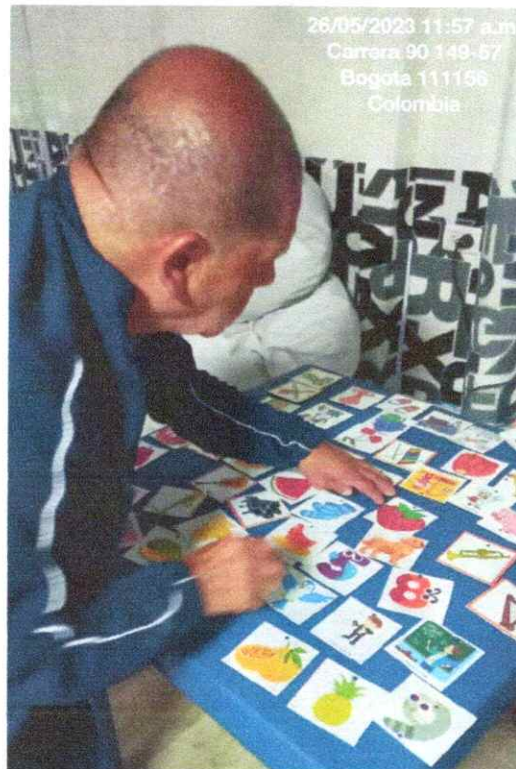


Mayo 19 de 2023





Mayo 26 de 2023





26/05/2023 03:10 p.m.
Carrera 90 149-57
Bogota 111156
Colombia